

CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE HIDALGO
38ª SESIÓN ORDINARIA DE LA
H. JUNTA DE GOBIERNO

INFORME DE LA EVALUACIÓN PROGRAMÁTICA

CUARTO TRIMESTRE: OCTUBRE – DICIEMBRE DE 2015

De conformidad al presupuesto de egresos para el ejercicio 2015, se presenta la evaluación programática del cuarto trimestre que comprende 44 proyectos con techo financiero que se integra por el subsidio del gobierno del estado, gasto de inversión estatal, recursos propios y las aportaciones de la federación y municipios por convenios de colaboración, así como los recursos asignados en el Presupuesto de Egresos de la Federación. En esta evaluación se consideran los proyectos de ejercicio anteriores, cuyas metas se reprogramaron para 2015.

OBJETIVO GENERAL:

Fortalecer el desarrollo cultural en la entidad para el mejoramiento y ampliación de la infraestructura cultural, los servicios de las bibliotecas públicas, el fomento del libro y la lectura, la salvaguarda y valoración social del patrimonio cultural tangible e intangible, la operación y mantenimiento de la red estatal de museos, el fortalecimiento de los procesos de creación, enseñanza y formación artística y para el incremento y diversificación de la oferta cultural artística.

Los proyectos que se ejecutaron, atienden los objetivos específicos planteados para el POA 2015 y los de años anteriores.

PROYECTOS DE RECURSOS 2012

1. Programa de Desarrollo Cultural de Públicos Específicos.

Meta: 2

Unidad de medida: Actividad

Objetivo:

Atender a la población que por su condición se encuentra en algún estado de vulnerabilidad y marginación (públicos específicos), mediante actividades que generen espacios para el conocimiento, la creación y el disfrute del arte y la cultura, que contribuyan a una mejor calidad de vida y bienestar de estos grupos

Meta trimestre: 0 actividades

En el periodo no se realizaron actividades. Este proyecto concluyó en el primer trimestre

2. Programas Culturales 2012.

Meta: 3

Unidad de Medida: Actividad

Objetivo: Ampliar el acceso y disfrute, de la población en Hidalgo, a los servicios y a la oferta cultural y artística, mediante acciones de mejoramiento de la infraestructura cultural, el fortalecimiento de la Centenaria Banda Sinfónica del Estado de Hidalgo, la operación y mantenimiento de la Red Estatal de Museos, la diversificación de las herramientas de difusión, comunicación y divulgación del arte y la cultura, así como contribuir a la oferta artística y cultural en el municipio de Huichapan, Hidalgo

Meta trimestre: 0 actividades

Este proyecto concluyó en el mes de julio.

3. Danzas Tradicionales

Meta: 1

Unidad de medida: Registro.

Objetivo:

Investigar y registrar danzas tradicionales del estado de Hidalgo para editar un DVD interactivo

Meta trimestral: 0 actividades

En el periodo no se llevaron a cabo actividades, es preciso mencionar que el registro de danzas considerado, se finalizó.

4. Programa Fondo Regional para la Cultura y las Artes de la Zona Centro

Meta: 4

Unidad de medida: Actividad

Objetivo:

Fortalecer el intercambio artístico y cultural entre los estados que conforman el Fondo Regional para la Cultura y las Artes, Zona Centro, a través de acciones que permitan a la población de dichas entidades apreciar y conocer el trabajo de creadores y ejecutantes de las artes, así como las manifestaciones de la cultura popular urbana e indígena y del patrimonio cultural.

Meta trimestral: 2

Cumplimiento: 1

Existe un rezago en las aportaciones por parte de la instancia estatal.

PROYECTOS DE RECURSOS 2013

5. Programa de Desarrollo Integral de los Pueblos y Comunidades Indígenas (PRODICI)

Meta: 8

Unidad de medida: Actividad

Objetivo:

Desarrollar actividades para apoyar la ejecución de proyectos comunitarios de creación, capacitación y difusión del patrimonio, para estimular la diversidad cultural y fortalecer la identidad de los grupos indígenas.

Meta trimestral: 1 actividades

No se llevaron a cabo actividades en el trimestre, el proyecto concluyó.

6. Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC)

Meta: 1

Unidad de Medida: Beca

Objetivo:

Otorgar becas a los creadores populares, mediante convocatoria pública, para el desarrollo de proyectos de espacios culturales y rituales; idioma y tradiciones orales; artes de la representación; prácticas sociales, rituales y actos festivos; representaciones; conocimientos y usos relacionados con la naturaleza y el universo y artes y oficios.

Meta trimestral: 0 actividades

Concluyó el proyecto.

7. Programa de Desarrollo Cultural de la Juventud

Meta: 140

Unidad de medida: Visita

Objetivo:

Atender a la población joven del estado, mediante actividades que propicien la apreciación, conocimiento y disfrute de las artes, el patrimonio cultural y las culturas populares urbanas y rurales; así como a través del estímulo de procesos de creación, formación y producción artística, para contribuir en su bienestar y una mejor calidad de vida

Meta trimestral: 0 actividades

En el periodo no se realizaron actividades, concluyó en el segundo trimestre.

8. Operación del Centro de las Artes de Hidalgo

Meta: 1
Unidad de medida: Actividad

Objetivo:
Atender procesos de especialización, producción y circulación de arte, en beneficio de creadores, intérpretes, gestores y otros especialistas de la cultura que contribuyan al desarrollo cultural de comunidades diversas.

Meta trimestral: 0

No se llevaron a cabo actividades, concluyó en el primer trimestre.

9. Programa de Desarrollo Cultural para la Atención de Públicos Específicos

Meta: 11
Unidad de medida: Actividad

Objetivo:
Atender a la población que por su condición se encuentra en algún estado de vulnerabilidad y marginación (públicos específicos), mediante actividades que generen espacios para el conocimiento, la creación y el disfrute del arte y la cultura, que contribuyan a una mejor calidad de vida y bienestar de estos grupos

Meta trimestral: 0

No se llevaron a cabo actividades.

10. Varios Proyectos.

Meta: 1
Unidad de Medida: Proyecto

Meta trimestral: 0

No se llevaron a cabo actividades, el proyecto concluyó en el segundo trimestre..

11. Programa de Desarrollo Cultural Infantil.

Meta: 56
Unidad de medida: Actividad

Objetivo:
Atender a la población infantil mediante actividades de apreciación, conocimiento y disfrute de las artes, el patrimonio cultural, las culturas populares urbanas y rurales; así como de fomento y el estímulo de su creatividad a través la educación artística no formal para contribuir a su desarrollo cultural.

Meta trimestral: 0 / Ampliación: 34

Debido al desfase en la liberación de los recursos no es muy precisa el planteamiento de metas. En el tercer trimestre se cubrieron las metas proyectadas y en este último se

ampliaron a 34 actividades. Entre estas actividades se llevan a cabo los ciclos de cine en los que los Ayuntamientos

12. Proyectos Culturales PEF 2013. Anexo 28.

Meta: 4

Unidad de Medida: Proyecto

Objetivo:

Fortalecer la oferta artística y cultural, el fomento a la lectura, el estímulo a la educación, creación y producción artística, la conservación del patrimonio cultural tangible e intangible y la infraestructura cultural, mediante la ejecución de 26 proyectos culturales con apoyo de la federación.

Meta trimestral: 1 proyectos

Concluyó el proyecto la rehabilitación del auditorio municipal de Lolotla, Hidalgo.

13. Programa de Registro del Patrimonio Cultural.

Meta: 400

Unidad de Medida: Registro

Objetivo: Ampliar el registro del patrimonio cultural tangible e intangible para fortalecer los procesos de conservación y restauración del patrimonio tangible y preservar las expresiones de la cultura popular e indígena, así como el seguimiento de su dinamismo.

Meta trimestral: 0 registros

El proyecto concluyó en el trimestre anterior, cumpliendo la meta en 100%

14. Programa de Desarrollo Cultural de la Huasteca

Meta: 1

Unidad de Medida: Actividad

Objetivo:

Desarrollar actividades de investigación, promoción, capacitación y difusión de los valores culturales de la región huasteca para fortalecer la identidad dentro y fuera de la región

Meta trimestral: 1 actividades

No se llevaron a cabo actividades.

15. Programa Museo de la Cultura Huasteca

Meta: 1

Unidad de medida. Actividad

Objetivo:

Concluir el proceso de adquisición del inmueble para la creación del Museo de la Cultura Huasteca.

Meta trimestral: 0 actividades

En el periodo no se realizaron actividades. Se concluyó el pago de impuestos.

16. Operación y Mantenimiento de la Red Estatal de Museos 2013

Meta: 72

Unidad de Medida: Actividad

Objetivo:

Propiciar el conocimiento y difusión de la cultura y el patrimonio tangible e intangible tanto local como regional, a través de la operación de los tres museos que integran la red estatal: Museo de Arqueología e Historia de Huichapan, Museo Regional de la Cultura Hñahñu y Museo Regional de la Sierra Alta de Zacualtipan.

Meta trimestral: 0 actividades

Este proyecto concluyó en el mes de julio, habían quedado en proceso la impresión de memoramas para dos de los museos, actividad que concluyó con la impresión de 2,160 memoramas por museo. Se cumplió la meta anual al 100%

17. Programa de Teatro Escolar

Meta: 82

Unidad de medida: Actividad

Objetivo:

Producir una puesta en escena dirigida especialmente a estudiantes de nivel primaria y secundaria con la participación de creadores residentes en el estado, para contribuir en la formación de públicos y la profesionalización de la actividad teatral en la entidad.

Meta trimestral: 0 funciones

El ciclo de la puesta en escena concluye con las funciones que se ofrecen a los estudiantes de nivel primaria y secundaria. Se cumplió la meta anual en 100%. Este proyecto también tuvo un desfase en la liberación de las aportaciones.

PROYECTOS DE RECURSOS 2014

18. Programa de Estímulo a la Creación y al Desarrollo Artístico (FOECAH)

Meta: 196

Unidad de medida: Ministración

Objetivo:

Otorgar becas a creadores, promotores culturales, grupos artísticos, intérpretes y ejecutantes para el desarrollo de proyectos de creación, formación, producción y difusión artística y cultural en la entidad

Meta trimestral: 0 ministraciones

Aún con el desfase en la liberación de recursos se da continuidad al proyecto. Es preciso mencionar que estos recursos corresponden a 2013 y fueron liberados en el año 2014.

La meta alcanzada fue de 196 ministraciones (100% de la meta), 8 ministraciones se entregaron en el cuarto trimestre debido a que dos proyectos, sus titulares, solicitaron prórroga para la conclusión.

19. Programa de Apoyo a las Culturales Municipales y Comunitarias (PACMyC)

Meta: 5

Unidad de medida: Actividad

Objetivo:

Otorgar becas a los creadores populares, mediante convocatoria pública, para el desarrollo de proyectos de espacios culturales y rituales; idioma y tradiciones orales; artes de la representación; prácticas sociales, rituales y actos festivos; representaciones; conocimientos y usos relacionados con la naturaleza y el universo y artes y oficios.

Meta trimestral: 0 actividades

No se llevaron a cabo actividades.

20. Programa de Fomento a la Lectura

Meta: 1

Unidad de medida: Actividad

Objetivo:

Contribuir al aumento de lectores en la población del estado mediante actividades de Promoción de la Lectura

Meta trimestral: 0 actividades /Ampliación 9 actividades

Se cubrieron la meta anual al 100%. Con el desfase de las aportaciones no es posible programar las metas de una manera más adecuada.

21. Operación del Centro de las Artes de Hidalgo

Meta: 60

Unidad de medida: Actividad

Objetivo:

Atender procesos de especialización, producción y circulación de arte, en beneficio de creadores, intérpretes, gestores y otros especialistas de la cultura que contribuyan al desarrollo cultural de comunidades diversas.

Meta trimestral: 3 actividades / Ampliación 7 actividades

El desfase en la liberación de recursos no permite una adecuada continuidad en las actividades, sin embargo se cumplen metas reprogramadas al 100%.

22. Programa de Desarrollo Integral de los Pueblos y Comunidades Indígenas (PRODICI)

Meta: 20

Unidad de medida: Actividad

Objetivo:

Impulsar actividades para apoyar el desarrollo de proyectos comunitarios de creación, capacitación y difusión del patrimonio, para estimular la diversidad cultural y fortalecer la identidad de los grupos indígenas.

Meta trimestral: 10 actividades

Las actividades reprogramadas se cumplen al 100%, sin embargo el desfase de las aportaciones podría implicar una menor atención para este sector de la población, fundamental para la cultura de la entidad.

23. Programa de Exposiciones Temporales “Cuartel del Arte”

Meta: 2

Unidad de medida: Exposición

Objetivo:

Organizar una programación de Exposiciones Temporales que se constituya en una oferta alternativa, diversa e incluyente para la población hidalguense y que propicie procesos de integración y participación social así como la formación y fortalecimiento de públicos

Meta trimestral: 0

En el periodo anterior se cumplió la meta, concluyendo el proyecto.

24. Programa de Exposiciones Temporales José Guadalupe Posada

Meta: 1

Unidad de medida: Exposición

Objetivo: Organizar la Exposición Temporal *Cultura Popular y Misticismo* de José Guadalupe Posada que se constituya en una oferta alternativa, diversa e incluyente para la población hidalguense.

Meta trimestral: 0 exposición

En el primer trimestre se cumple la meta, concluyendo el proyecto que inició en el periodo anterior.

25. Adquisición de los Predios de la Antigua Estación del Ferrocarril.

Este se trata de un trámite administrativo con el que se realiza el pago por el avalúo correspondiente para inscribir los predios en el Registro Público de la Propiedad y así obtener la escritura. Se cumplió lo programado.

26. Programa de Desarrollo Cultural de la Huasteca

Meta: 4

Unidad de medida: Actividad

Objetivo:

Desarrollar actividades de investigación, promoción, capacitación y difusión de los valores culturales de la región huasteca para fortalecer la identidad dentro y fuera de la región

Meta trimestral: 0 actividades

En el periodo no se realizaron actividades.

27. Programa de Teatro Escolar

Meta: 2

Unidad de medida: actividad

Objetivo:

Realizar el montaje y funciones de Teatro Escolar a fin de ofrecer a niños y niñas de la entidad, la experiencia teatral y beneficiar a los creadores y artistas locales.

Meta trimestral: 0 actividad / Ampliación 1 actividad

Se apoyó el montaje del XVI ciclo por ello se amplió la meta de este proyecto. Esto obedece también al desfase de la liberación de recursos.

28. Proyectos Culturales PEF 2014

Meta: 22473

Unidad de Medida: Actividad

Objetivo:

Fortalecer los subprogramas del CECULTAH, mediante la gestión de recursos ante la Federación a través del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes para atender a un mayor número de población en el estado.

Meta trimestral: 178 actividades

Se cumplió en el trimestre la realización de 83 actividades, faltando por realizar 157 de la meta anual por 22473.

En el periodo se da continuidad a las actividades de los proyectos etiquetados con en este subsidio federal, el cual fortalece las acciones sustantivas del Consejo. Cabe señalar que este se ejecuta de acuerdo a lineamientos del CONACULTA.

PROYECTOS DE RECURSOS 2015

29. Programa Fortalecimiento y Gestión Cultural IP 2015

Meta: 81

Unidad de Medida: Actividad

Objetivo: Proporcionar en tiempo y forma los requerimientos para hacer más eficiente la operación de la instancia cultural en el estado, apegados a la normatividad establecida y de conformidad con los lineamientos que determinen las Dependencias globalizadoras del gobierno del estado.

Meta trimestral: 20 actividades

Se cumplió la meta trimestral, con lo cual se alcanza el 100% de la meta anual.

30. Gestión administrativa y operativa

Meta: 4500

Unidad de medida: actividad

Objetivo

Proporcionar en tiempo y forma los requerimientos para hacer más eficiente la operación de la instancia cultural en el estado, apegados a la normatividad establecida y de conformidad con los lineamientos que determinen las Dependencias globalizadoras del gobierno del estado.

Meta trimestral: 988 actividades

Se cumplió la meta trimestral, con lo cual se alcanza el 100% de la meta anual.

31. Feria Internacional de Libro en Palacio de Minería

Meta: 1

Unidad de Medida: Feria

Objetivo:

Promover la producción editorial del estado de Hidalgo y contribuir en la Promoción de la Lectura mediante diferentes actividades

Meta trimestral: 0 Feria

En el primer trimestre se cumplió con la meta.

32. Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMyC)

Meta: 150

Unidad de Medida: Beca

Objetivo:

Otorgar becas a los creadores populares, mediante convocatoria pública, para el desarrollo de proyectos de espacios culturales y rituales; idioma y tradiciones orales; artes de la representación; prácticas sociales, rituales y actos festivos; representaciones; conocimientos y usos relacionados con la naturaleza y el universo y artes y oficios.

Meta trimestral: 116 becas / Ampliación 75

En el periodo se entregaron 70 becas, con lo cual no se cumplió la meta anual programada debido al desfase en la aportación estatal. Cabe señalar que se contró con una aportación extraordinaria por parte del CONACULTA, con lo cual se otorgarán (se reprograma su entrega a 2016) en total 225.

33. Programa de Exposiciones Temporales “Cuartel del Arte” América Latina

Meta: 1

Unidad de medida: Exposición

Objetivo:

Organizar el montaje de la exposición temporal América Latina/Diversidad Plástica para la población hidalguense y que propicie la formación y fortalecimiento de públicos

Meta trimestral: 0 exposición.

En el segundo trimestre concluyó la muestra América Latina/Diversidad Plástica Colección FEMSA.

34. 5to. Festival Internacional del Jazz

Meta: 1

Unidad de medida: Festival

Objetivo:

Coadyuvar a ampliar la propuesta artística del Festival Internacional de Jazz de la ciudad de Pachuca Hidalgo, para fortalecerlo como espacio de expresión, formación y difusión cultural, canalizando recursos para su desarrollo.

Meta trimestral: 0

El festival se realizó en el tercer trimestre.

35. Exposiciones Temporales en el Cuartel del Arte “Las cuculati de Carrigton y otras irrupciones.

Meta: 1

Unidad de medida: Exposición

Objetivo:

Organizar el montaje de la exposición temporal Las cuculati de Carrigton... y otras irrupciones, para la población hidalguense y que propicie la formación y fortalecimiento de públicos

.

Meta trimestre: 0

Se refleja como concluida la meta, ya que en el periodo anterior inició la exhibición de la muestra.

36. Premio Nacional de Crónica Joven. Ricardo Garibay

Meta: 1

Unidad de medida: Exposición

Objetivo:

Reconocer la labor de uno de los escritores de Hidalgo y de México, Ricardo Garibay, así como estimular la creación de obras literarias.

Meta trimestre: 0

Se cumple la meta, ya que en el periodo anterior concluyó el proceso de dictaminación, otorgando el premio. Éste se entregó durante la Feria del Libro Infantil y Juvenil el 3 de octubre.

37. Fomento a la Lectura

Meta: 161

Unidad de medida: Actividad

Objetivo:

Contribuir al aumento de lectores en la población del estado mediante actividades de Promoción de la Lectura

Meta trimestre: 40 actividades

En el periodo se realizaron 76 actividades. No se cumplió con la meta debido al desfase en la aportación federal y la falta de la aportación estatal.

38. Pago Servicio de Vigilancia.

A través de este proyecto fue posible cubrir los pagos para contar con servicio de vigilancia en El Cuartel del Arte y El Centro de las Artes.

39. Operación Centro de las Arte.

Meta: 108

Unidad de medida: Actividad

Objetivo:

Atender procesos de especialización, producción y circulación de arte, en beneficio de creadores, intérpretes, gestores y otros especialistas de la cultura que contribuyan al desarrollo cultural de comunidades diversas.

No se llevaron a cabo actividades. Están pendientes las ministraciones tanto estatal como federal.

40. Impresión de Millar de ejemplares del Libro Misiones en Hidalgo

Meta: 2

Unidad de medida: actividad

Se cumplieron las actividades con el tiraje del libro y el pago de derechos para el autor.

41. Programa de Desarrollo Cultural de la Huasteca.

Meta: 65

Unidad de Medida: Actividad

Objetivo:

Difundir la cultura huasteca a través de la realización del XX Festival de la Huasteca para promover el desarrollo cultural de la región, así como estimular la salvaguardia del patrimonio inmaterial, el intercambio y enriquecimiento mutuo entre los creadores y el orgullo de ser huasteco.

Meta trimestral: 38 actividades

Se realizaron 9 actividades. No se cumplió la meta anual, debido al desfase en la liberación de los recursos.

42. Proyectos Culturales Subsidios PEF 2015.

Meta: 27

Unidad de medida: Proyecto

Objetivo:

Atender a la población hidalguense a través de diferentes proyectos en las áreas de Fomento al Libro y la Lectura, Desarrollo Bibliotecario, Educación y Formación Artística, Apoyo a la Creación y Producción Artística, Animación y Difusión Cultural, Fortalecimiento de la Infraestructura Cultural, Restauración del Patrimonio Cultural y Fomento a las Culturas Populares

Meta trimestral: 21 proyectos

En el periodo se inició la ejecución de 15 proyectos, los 6 restantes empiezan su ejercicio en el siguiente periodo, de acuerdo a la ampliación de periodo que otorgó el CONACULTA a marzo 2016.

43. XX Festival de la Huasteca

Meta: 1

Unidad de medida: Festival.

Objetivo:

Difundir la cultura huasteca a través de la realización del XX Festival de la Huasteca para promover el desarrollo cultural de la región, así como estimular la salvaguardia del patrimonio inmaterial, el intercambio y enriquecimiento mutuo entre los creadores y el orgullo de ser huasteco.

Meta trimestral: 0 festival

El festival se llevó a cabo en periodo anterior, concluyendo el proyecto al 100%.

44. Operación de la Red Estatal de Museos 2015.

Meta: 54

Unidad de medida: Actividad

Objetivo:

Garantizar la calidad de los servicios y ampliar la oferta cultural de los tres museos regionales que administra el CECULTAH, para contribuir en la difusión y divulgación del patrimonio cultural de las diferentes regiones del estado, donde se sitúan estos recintos.

Meta trimestral: 18 actividades / Ampliación 13

Las metas programadas se cumplen en el periodo. Este proyecto inició su ejecución una vez que fue liberada la ministración federal y de acuerdo a lo programado se extiende seis meses más.